

ПАМЯТЬ

КРАЕВЕДЧЕСКАЯ СТРАНИЦА Выпуск № 3 (226)

Выставки в музее-крепости "Корела"

В музее открылась небольшая выставка, на которой представлены фотографии, хранящиеся в фондах. Это снимки, сделанные на фронте советско-финляндской войны. Посвящена выставка одному из выдающихся советских военачальников Владимиру Тарановичу.

"НАС ВОДИЛА МОЛОДОСТЬ..."

Владимир Эрастович Таранович (1897-1983) - советский военачальник, генерал-полковник артиллерии родился на станции Луниец Полесских железных дорог, где его отец служил кондуктором. Вскоре после рождения сына он перевёлся в город Минск на Либаво-Роменскую железную дорогу. До лета 1912 года Таранович жил там, учился в Минской частной гимназии и до конца жизни считал этот город своей малой родиной. По соседству с ними жила вдова морского офицера, погибшего в Цусимском сражении. Под впечатлением её рассказов о море и жизни на флоте после 6-го класса гимназии, желая стать моряком, он убежал из дома.

В городе Либаве (ныне Лиепая) поступил юнгой на норвежский парусник "Сива". Более двух лет прослужил в торговом флоте на датской и шведской шхунах, английском пароходе "Коллингвуд" и русском "Альбатросе". Побывал в портах Западной Европы, Северной Африки, Центральной и Южной Америки и Азии. Даже в старости он говорил и читал



На Карельском перешейке. Третий справа в чёрном полушубке и будёновке - начальник артиллерии стрелкового корпуса 13-й армии В. Таранович. Фото 1940 года.

Комбриг Владимир Эрастович Таранович (1940 г.).

Командир советско-финляндской войны

на пяти языках, включая датский и норвежский. Как только началась Первая мировая война, уволился с должности рулевого и начал пробираться в Россию. Денег на обратную дорогу не хватило, поэтому пришлось работать на ферме батраком. Домой вернулся в начале ноября через Балканы. Но даже месяца не пробыл

дома, уже в конце ноября 1914 года, обуреваемый патриотическими чувствами, ушёл добровольцем на фронт. 17-летним юнцом был зачислен в команду разведчиков 8-й батареи 1-й полевой тяжёлой артиллерийской бригады в польском городе Цеханув. В мае 1915 года за бои на реке Нарев у польского города Остроленка

награждён Георгиевской медалью "За храбрость".

Отличился Таранович и в Нарочской наступательной операции в марте 1916 года, названной так по имени самого крупного в этом регионе озера Нарочь. Георгиевский крест 4-й степени ему вручал лично великий князь Георгий Константинович Романов.

Участвовал в Брусиловском прорыве передовым артиллерийским разведчиком-наблюдателем. За отвагу, проявленную в боях, получил свой второй солдатский орден. Третий Георгиевский крест ему был вручён за бои на Тарнопольском направлении с одновременным представлением в прапорщики. Но офицерскую форму долго носить ему не пришлось - приказ о производстве пришёл в середине октября 1917 года. Тернополь - областной центр на западе Украины, до 1944 года назывался Тарнополь.

КРАСНЫЙ КОМАНДИР

В Красную гвардию В.Таранович вступил в городе Калуге, куда переехал после наступления немцев на Минск. В первых числах апреля 1918 года из состава Красногвардейского батальона была сформирована 1-я Калужская советская батарея, первым командиром которой он был выбран (тогда командиров выбирали). Батарея воевала на юге, где сплошного фронта не было и конные отряды противника могли появляться неожиданно, даже с тыла. Приходилось разворачивать орудия и стрелять шрапнелью прямой наводкой по несущейся коннице.

За боевое мастерство бойцы Московской сводной бригады, в составе которой воевала батарея, стали называть её "наша

орденов не хватало, ведь в стране шла Гражданская война, поэтому приказ Революционного военного совета вышел только в 1922 году. В это время Таранович уже командовал артиллерийским дивизионом в 4-й стрелковой дивизии.

До поступления в сентябре 1928 года в Военно-техническую академию Рабоче-крестьянской Красной армии командовал артиллерийскими частями 27-й стрелковой и 2-й Белорусской дивизий. После окончания академии в 1932 году командовал артиллерийским полком, потом вернулся в академию и в течение полтора лет руководил в ней стрелковым циклом. В 1935 году был переведён обратно в строй начальником артиллерии 3-го стрелкового корпуса, в составе которого в сентябре 1939 года принимал участие в походе по освобождению Западной Белоруссии.

Во время советско-финляндской войны он был начальником артиллерии группы генерала Грендаля, которая первой добила существовавшего успеха в боевых действиях и была развёрнута в 13-ю армию. Там он служил начальником артиллерии корпуса. Именно артиллерия внесла решительный вклад в прорыв линии Маннергейма, и, по рассказам, Владимир Эрастович был представлен к званию Героя Советского Союза за бои на Карельском перешейке. Но вместо этой награды получил очередной орден Красного Знамени.

26 апреля 1940 года Владимир Таранович был назначен начальником артиллерии Архангельского военного округа, а 4 июня Постановлением СНК СССР ему было присвоено звание генерал-майора артиллерии.

Участник Великой Отечественной войны. В декабре 1942 года ему присвоено звание генерал-лейтенанта артиллерии, в октябре 1944-го - генерал-полковника артиллерии. С 1953 года - в отставке по состоянию здоровья. Жил в Москве.

Лениниана в фалеристике

Вашему вниманию предлагается ещё одна выставка из новых поступлений в фонды. На ней представлены значки с изображением Владимира Ильича Ленина из коллекции, переданной в музей приозерцем Александром Анатольевичем Богатовым. Эти значки из того периода нашей истории, когда Ленин был отцом нации, его труды изучались в школах и институтах, повсюду ему стояли памятники.

Сейчас мы переживаем такой период нашей истории, когда о Ленине спорят, пытаются понять и определить: каким он был, кто он на самом деле - ангел или демон? Причём зачастую нам стремятся навязать такую точку зрения, что уважение к Ленину и восхищение им, это удел немногочисленных старых советских пенсионеров, ностальгирующих по советскому прошлому. Но это не так. Сейчас для многих в мире Ленин - это символ сопротивления капиталистическому миру, материальному неравенству и несправедливости в обществе. На нашей выставке вы найдёте этому подтверждение.

В коллекции, переданной нам Александром Богатовым, есть серия значков, которая называется "Ленин шагает по планете". Всего их десять, конечно, это не полный набор. Выглядят они так. Небольшой прямоугольник, разделённый вертикально надвое. В правой части на красном фоне шагающий Ленин, он в пальто и кепке, правая рука поднята. В левой части, окрашенной в разные цвета, помещена схематичная панорама города, так или иначе связанного с именем Ленина.

Ленин в Риге

В начале 1900 года закончилась ссылка Ленина в Шушенском, можно было вернуться, но куда? В Москве и Петербурге ему нельзя было жить. И тогда он выбрал Псков, потому что рядом был Петербург, главный центр революционной деятельности. Недалеко и Москва. Можно добраться и до таких больших промышленных городов, как Рига и Вильнюс. В Риге был музей Ленина, открытый в том доме, где вожь мировой революции когда-то останавливался. Этот дом со всем его содержимым выкупил один из жителей города, восстановил все интерьеры и сделал музей бесплатным.



...в Лейпциге

Лейпциг стал первым городом в Германии, где памятник Ленину решено восстановить, сделано это благодаря совместным усилиям политика из правящей партии "Христианско-демократический Союз" (ХДС) и автора скульптуры. В 1970 году этот памятник был подарен советскому гарнизону районным советом города Бишофсверды. Сделан он из песчаника, весит две тонны, высота его два метра. Это дружелюбный Ленин, сидящий с книгой в руках и задумчиво смотрящий вдаль. Вплоть до вывода советских войск эта скульптура украшала площадь перед Домом культуры.

Когда пришла пора свержения памятников, её переместили на склад, где она и хранилась, укрытая брезентом. И вот теперь её снова извлекут на свет, и будет она стоять в городском музее Лейпцига, который посвящён теме быта советского периода и воссоединению Германии. Это произойдёт в октябре 2018 года.

...в Поронине

В начале мая 1913 года Ленин с семьёй переехал на всё лето из Кракова в Белый Дунаец близ Поронина. В горах Надежда Кон-

стантиновна, страдавшая базедовой болезнью, чувствовала себя значительно лучше. Они сняли деревянный дом у местной крестьянки, в котором жили два лета - в 1913 и 1914 годах. Надежда Константиновна говорила, что "Ильич страшно любил ходить по горам". Сейчас Поронин - это сельская гмина (волость) в Польше, входит как административная единица в Татровский повят (район) Малопольского воеводства.

...в Хельсинки

В Финляндии Ленин бывал часто, в Хельсинки скрывался с августа 1917 года до самого октября. Как известно, финны очень хорошо относятся к Ленину, ведь в декабре 1917 года он подарил им независимость. Недавно в живописном месте города Турку на берегу реки Ауры был поставлен новый памятник Ленину, выполненный в полный рост. Первый памятник Ленину появился в Турку в 1977 году. Это был подарок от Ленинграда, выполнен он был скульптором Аникушиным.

...в Женеве

На левом берегу Роны, в самом центре швейцарской столицы, высится средневековая башня Молар, служившая некогда городскими воротами. Муниципалитет, чтобы подчеркнуть своеобразие Женевы, решил установить на древнем камне барельеф: женщина, одной рукой опирающаяся на герб города, другую протягивает мужчине. Над барельефом высечено: "Женева - город изгнанников". Как рассказывают местные экскурсоводы, в образе женщины скульптор Поль Бо изобразил саму Женеву, а в образе мужчины - Ленина, самого выдающегося из побывавших в этом городе людей. В самом деле, профиль, большой лоб и клинышек бороды узнаваемы. Барельеф этот был высечен в 1921 году, ещё при его жизни.

...в Неаполе

В Италии Ленина считают известным мигрантом и туристом,



любившим рабочий класс и шахматы. Владимир Ильич, скрываясь от преследования царской охранки на лазурном берегу Капри, как раз показал себя именно в таком образе. На этом итальянском острове недавно провели турнир по шахматам в честь вожда мирового пролетариата. Именно так решили отметить его пребывание на острове в 1908-1910 годах. Десятки шахматистов со всего мира приехали поучаствовать в этом турнире. Всё это организовал шахматный клуб Капри, который вдохновился снимком Владимира Ленина, играющего в шахматы с врачом, философом и писателем Александром Богдановым в 1908 году. Сам Максим Горький был свидетелем этой партии, а также независимым судьёй поединка. Турнир имени Ильича выиграл серб Миролуб Лазич. Событие произошло под патронатом местных властей и управления туризма.

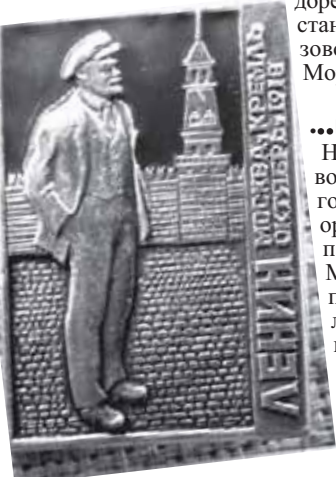
...в Горках

Горки Ленинские - посёлок городского типа в Ленинском районе Московской области России. На протяжении нескольких столетий Горки были именем рода Спасителей. В последней четверти XVIII века в селении Вышних Горках М. А. Спасителевой был сооружён в кирпиче жилой комплекс и разбит регулярный сад. При переходе владения к Дурасовым на рубеже XVIII-XIX веков застройка усадьбы была полностью обновлена. Усадьба часто меняла владельцев, переходила из рук в руки, одно время принадлежала известному русскому литератору, генерал-лейтенанту Александру Писареву, доставшись ему в качестве приданого жены.

Усадьба известна благодаря тому, что с зимы 1921 года и до самой смерти здесь жил В. И. Ленин. Именно по этой причине она избежала в советское время судьбы иных "дворянских гнёзд" - разорения или уничтожения. Во многом сохранились дореволюционные интерьеры с обстановкой времён Зинаиды Морозовой, вдовы фабриканта Саввы Морозова.

...в Москве

На Красной площади Москвы возле Кремлёвской стены с 1924 года стоит монументальное сооружение, напоминающее усыпальницу древнего правителя Мавсола. От его имени оно и получило название. Это Мавзолей Владимира Ильича Ленина, занесённый в список всемирного наследия ЮНЕСКО. За годы существования в нём побывало более 120 миллионов посетителей.



Ведущая страницы Любовь ДМИТРИЕВА, главный хранитель фондов музея-крепости «Корела»