

№ 1 (19)

Районная школьная страница

ТЕРРИТОРИЯ Ю



Летние приключения ни с чем не сравнимы. Даже самые маленькие путешествия, знакомства с новыми людьми, озарения от соприкосновения с красотой природы дарят радость, если уметь это ценить и понимать. Позади - уроки, контрольные, экзамены, оценки... Впереди еще два с половиной месяца летних каникул. Подаренное долгожданное свободное время бежит очень быстро. На что его потратить? Юные корреспонденты записывают свои впечатления и, стараясь не упустить счастливые мгновения, устремляются навстречу всему доброму и важному, что поможет изменить жизнь к лучшему.



Герой города будущего.

Санкт-Петербург - город тайн, загадок, фантастических явлений. Где же еще 19 лет назад мог появиться «Старкон» - фестиваль фантастики, кино и науки? Мы с сестрой Алесей были одними из 30 тысяч человек, которым выпал шанс посетить это волшебное мероприятие. Красочные и детально проработанные костюмы любимых героев фильмов и игр, конкурсные состязания косплееров - людей, перевоплощающихся в разных персонажей, - подарили ощущение полного погружения в сказку. Передо мной было не помещение со стендами, а зачарованный лес, в котором можно встретить кого угодно - будь это Гэндальф, герой книг Дж. Р. Р. Толкина «Хоббит» и «Властелин колец», опирающийся на волшебный посох, или мудрый Оби Ван Кеноби из «Звездных войн», сопровождающий юных падаванов в дальнейший путь с доброй улыбкой и напутствием «Да пребудет с тобой сила»...

Попав на это мероприятие, я побывала в космосе, заглянув в Пулковскую обсерваторию, перенеслась

Путешествие к звёздам



Анастасия Гой на экспозиции «Трон горного короля» фестиваля «Старкон» вместе с центральным персонажем повести «Хоббит» Гэндальфом.

сквозь время, надев VR-очки, и с удивлением наблюдала, как робот рисует мой портрет... На научно-популярной конференции «Парсек» мне удалось узнать, как сделать джедайский меч у себя на кухне и каким должен быть журналист будущего.

Одним из главных событий фестиваля стала премьера короткометражного фильма «Магия превыше всего» - это дипломная работа выпускни-

ков ВГИКа, режиссера Екатерины Краснер и оператора Сергея Федорова. Как участнику съемок детских фильмов студии «Созвездие» мне было интересно посетить и встречу с продюсерами Лесей Паркет и Алексеем Шалыгиным, в подробностях рассказавших о процессе создания кино. Оказалось, «для того чтобы снять фильм о волшебниках, нужно лишь чуточку магии - невероятной любви к своему делу», поделилась Леся.

И как же, путешествуя к звёздам, не встретиться с настоящими космонавтами. Впервые на фестивале, в день его открытия, велась прямая трансляция старта космического корабля «Союз МС-05» с космодрома Байконур.

Еще только получив долгожданный билет, я узнала, что на «Старконе» будет Александр Мисуркин - летчик-инструктор, космонавт-испытатель, который в свою первую экспедицию провел на орбите 166 суток, в том числе 20 часов 2 минуты - в открытом космосе. Он всегда открыт к диалогу не только во время встреч, но и на своей страничке в Instagram отвечает на любые вопросы.

Мне интересно было узнать, что Александр определился с профессией примерно к двенадцати годам, и его заветная мечта стать космонавтом сбылась. Он уверенно двигался к своей цели. Сначала отправился в аэроклуб, затем поступил в летное училище. Отбор в космонавты он проходил, будучи уже командиром авиационного звена.

Очень многие задаются вопросом: какими качествами, разумеется, кроме здоровья, должен обладать будущий космонавт? Отвечая на него, Александр вспоминает, что об этом же его спрашивал психолог в конце отбора. Тогда будущий космонавт стал перечислять качества былинных русских богатырей. А оказывается, очень важно иметь чувство юмора. Без него, находясь в замкнутом пространстве, когда ты по полгода видишь одно и то же лицо рядом с собой, выжить просто невозможно. И еще важно развивать в себе силу духа. Этому можно научиться. Для меня такие ответы стали откровением. А вот то, что нужно самозабвенно любить дело, которым занимаешься, мне понятно. Главное, определиться с выбором.

Такие встречи помогают расширить горизонты, поверить, что любые мечты сбываются. Ты видишь много увлеченных людей, профессионалов, отдающих свое дело без остатка, и это заряжает энергией, помогает поверить в свои силы.

Анастасия ГОЙ

ПРОБА ПЕРА

В Ленинградской области до наших дней сохранилось 186 дворянских усадеб. Сегодня они находятся в плачевном состоянии, и пока взрослые размышляют, как восстановить памятники архитектуры, дети под впечатлением от увиденных заброшенных зданий фантазируют, сочиняют свои истории, делают первые шаги на литературном поприще. Для Алеси Гой лето - самое желанное время, дарящее множество впечатлений, из которых рождаются стихи и маленькие фантастические рассказы.

Его стены увиты густым плющом глубокого изумрудного цвета, а полуразрушенные башни пахнут темнотой, тайной и временем.

Никто не осмеливается тревожить сон заброшенного замка. Над его ветхой крышей, которая давно готова провалиться, но почему-то ещё держится, редко можно увидеть птиц. Их много в окрестном лесу, да все они облетают стороной нелюдимые стены, обросшие длинными бородами - зелёными и становящимися очень мягкими после дождя.

В холодных, прощитых солнечными лучами коридорах живут летучие мыши да ещё

Заброшенный замок

пауки, из века в век плетущие сети едва теплящейся жизни замка. То там, то тут в уголках можно увидеть землянику - одинокий молодой кустик или заросшую полянку, сплошь покрытую широкими листьями.

Его залы давно потеряли былую роскошь. С потолка обвалилась золотая лепнина, оголив потрескавшийся мрамор, ржавчина набросила свою рыжую вуаль на прекрасные серебряные зеркала. Некогда золотые дверные ручки потемнели, фрески обсыпались,



и стерлась память о тех, кто был на них изображён. Заброшенный замок спит. Он видит цветные сны - балы и пиры, пышные юбки и галантные поклоны, пёстрый калейдоскоп кружащихся пар и ос-

лепительные блики на начищенных каменных плитах.

Вокруг тишина и спокойствие...

Время, казалось бы, победило блеск и пышность. Но каждую субботу, когда солнце стыдливо прячется за горизонт, откуда-то возникают лёгкие и неспешные ритмы вальса. Они разносятся по гулким переходам и пустым комнатам. Музыка нарастает и, будто хлынувшая в трюмы вода, заполняет собой весь замок, разбивая тишину на сотни осколков. Неожиданно пространство парадной залы рассекают два удивительных голоса, уносящие звуки в неведомую даль...

С наступлением утра воскресенье замок вновь замирает, погружая в забвение хранящиеся в нём тайны, которые способны разгадать лишь чуткое и любящее сердце.

Алесь Гой, 13 лет



Экология и мы

Подарите новую жизнь!

В последнем месяце весны во многих регионах России прошла акция «Круг жизни», активное участие в ней приняли и жители Приозерска. Это экологическое движение начали в Санкт-Петербурге, и наш город не остался в стороне. Его участники своим примером показывают, что чисто там, где не мусорят, призывают разумно относиться к ресурсам планеты, помогают оздоровить городскую среду, очищая собственный город от мусора.

Особенность этой акции в том, что за собранную макулатуру или другое вторсырьё ты получаешь квитанцию и потом обмениваешь её на саженцы. Вот и получается круговорот. Человек не просто сортирует мусор, сдаёт в специальные пункты природы, но и высаживает дерево. Важно, что в этом процессе участвуют не только взрослые, но и дети.

По результатам мероприятия из нашего города было вывезено общим весом 2850 кг макулатуры! И всё благодаря стараниям взрослых и детей: детского сада № 1, коррекционной школы-сада, центра социального обслуживания населения, МП ПРАУ.

Приозерское районное агентство социально-бытовых услуг не только предоставило транспорт для вывоза мусора и доставки саженцев, но и явилось главным инициатором проведения в городе этого мероприятия.

К общественному движению подключился и Загородный клуб «Дача». В школах № 1, № 4 г. Приозерска ежегодно проводится сбор макулатуры. В рамках мероприятия принимались старые газеты и книги, бумага, картон и пластик. Количество вторсырья оценивается по весу. Чтобы получить саженец туи западной Смарагд высотой 10-15 см, нужно было сдать 22 кг макулатуры или 11 кг пластика, а за саженец сирени обыкновенной высотой 1 м принимали 180 кг макулатуры или 90 кг пластика.

Организаторы приобретали саженцы из проверенных российских питомников, выдавали в горшках и только с закрытой корневой системой. В нашем городе уже красуются молодые деревца. Их пока немного, но в будущем такое доброе дело несомненно получит широкую поддержку.

Акция «Круг жизни» очень важна, ведь благодаря тому, что мы даем мусору вторую жизнь, сажаем цветы и деревья, мы делаем наш окружающий мир зеленее и чище.

Марина ЮРКОВА



В комплексном центре социального обслуживания населения есть добрая традиция - каждый год высаживать молодые деревца на своей территории.

Страницу подготовила Ирина КОЛЧАК
Фото предоставлены авторами материалов